

# V Vidzemes mūzikas skolu audzēkņu konkurss

## Vispārējās klavierēs

### Nolikums

<b>Konkursu organizē</b>	Siguldas Mākslu skola “Baltais Flīģelis”
<b>Konkursa norises laiks un vieta</b>	2024. gada 9. februārī Siguldas Mākslu skolā “Baltais Flīģelis”, Siguldā, Šveices ielā 19, LV-2150
<b>Konkursa mērķi un uzdevumi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sekmēt audzēkņu izpratni par klavierspēles apguves nozīmi muzikālajā izglītībā.</li><li>2. Popularizēt mācību priekšmetu Vispārējās klavierēs.</li><li>3. Veicināt audzēkņu interesi, mākslinieciskās meistarības izaugsmi un publiskās uzstāšanās pieredzi.</li><li>4. Veicināt mūzikas skolu pedagogu un audzēkņu sadarbību.</li><li>5. Uzlabot pedagoģiskās un metodiskās pieredzes kvalitāti.</li><li>6. Nodrošināt mūzikas skolu pedagogu pieredzes apmaiņu.</li></ol>
<b>Konkursa noteikumi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Konkurssā piedalās Latvijas mūzikas skolu izglītības programmu Pūšaminstrumentu spēle, Sitaminstrumentu spēle, Stīgu instrumentu spēle, Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle, Ērģeļspēle un izglītības programmas Vokālā mūzika - Kora klase audzēkņi.</li><li>2. No katras skolas konkursā piedalās ne vairāk kā 3 audzēkņi katrā grupā.</li></ol>
<b>Konkurss notiek četrās kategorijās</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Vispārējās klavierēs (instrumentālisti).</li><li>2. Profesionālās izglītības kompetences centru (turpmāk tekstā PIKC) Vispārējās klavierēs (instrumentālisti).</li><li>3. Klavierēs (kora klases un ērģeļspēles audzēkņi).</li><li>4. PIKC Klavierēs (kora klases audzēkņi).</li></ol>

#### 1. kategorija – Vispārējās klavierēs (instrumentālisti).

<b>Konkursa dalībnieki</b>	A grupa (2.) 3.- 4. klase
<b>iekļauti grupās</b>	B grupa 5.- 6. klase (sešgadīgās apmācības programmās 7. klase) C grupa 7.- 8. (9.) klase
<b>Konkursa programma</b>	Divi dažāda rakstura skaņdarbi (pēc izvēles) Programmā ietvertos skaņdarbus atskaņo no galvas
<b>Programmas kopējā hronometrāža</b>	A grupa līdz 3 minūtēm B grupa līdz 5 minūtēm C grupa līdz 6 minūtēm

#### 2. kategorija – PIKC Vispārējās klavierēs (instrumentālisti).

<b>Konkursa dalībnieki</b>	A grupa (2.) 3.- 4. klase
<b>iekļauti grupās</b>	B grupa 5.- 6. klase (sešgadīgās apmācības programmās 7. klase) C grupa 7.- 8. (9.) klase
<b>Konkursa programma</b>	Divi dažāda rakstura skaņdarbi (pēc izvēles) Programmā ietvertos skaņdarbus atskaņo no galvas
<b>Programmas kopējā hronometrāža</b>	A grupa līdz 4 minūtēm B grupa līdz 6 minūtēm C grupa līdz 8 minūtēm

#### 3. kategorija - Klavierēs (kora klases un ērģeļspēles audzēkņi).

<b>Konkursa dalībnieki</b>	A grupa 2.- 3.klase
<b>iekļauti grupās</b>	B grupa 4.- 5.klase C grupa 6.- 7.klase D grupa 8. - 9. klase

<b>Konkursa programma</b>	Polifona stila skaņdarbs Brīvas izvēles skaņdarbs Programmā ietvertos skaņdarbus atskaņo no galvas
<b>Programmas kopējā hronometrāža</b>	A grupa līdz 3 minūtēm B grupa līdz 5 minūtēm C grupa līdz 6 minūtēm D grupa līdz 7 minūtēm

#### **4. kategorija – PIKC Klavieres (kora klases un ērģeļspēles audzēkņi).**

<b>Konkursa dalībnieki iekļauti grupās</b>	A grupa 2.- 3.klase B grupa 4.- 5.klase C grupa 6.- 7.klase D grupa 8.- 9. klase
<b>Konkursa programma</b>	Polifona stila skaņdarbs Brīvas izvēles skaņdarbs Programmā ietvertos skaņdarbus atskaņo no galvas
<b>Programmas kopējā hronometrāža</b>	A grupa līdz 4 minūtēm B grupa līdz 6 minūtēm C grupa līdz 8 minūtēm D grupa līdz 10 minūtēm
<b>Konkursa norise</b>	Konkurss ir atklāts. Konkurss notiek vienā kārtā. Katras grupas uzstāšanās laiks tiks precizēts pēc pieteikumu saņemšanas. Mēģinājumi rindas kārtībā pirms katras grupas uzstāšanās.
<b>Konkursa vērtēšana</b>	1. Konkursa dalībniekus vērtē žūrijas komisija, kuras sastāvu apstiprina Siguldas Mākslu skolas “Baltais Flīģelis” direktore. 2. Repertuāra grūtības pakāpes atbilstība attiecīgā līmeņa programmai. 3. Nošu teksta precizitāte. 4. Tehniskā izpildījuma līmenis. 5. Mākslinieciskais sniegums. 6. Skatuves tēls un uzstāšanās kultūra. 7. Žūrijas komisijas lēmums ir galīgs un nav apstrīdams
<b>Apbalvošana</b>	Visi konkursa dalībnieki saņem pateicības rakstus. Dalībnieku pedagogi saņem profesionālās pilnveides apliecības. Godalgoto vietu ieguvēji katrā grupā saņem laureāta diplomus un piemiņas balvas.
<b>Pieteikšanās kārtība</b>	Pieteikties līdz 2024. gada 15. janvārim, aizpildot pieteikumu: <a href="https://ej.uz/Visparejoklavierukonkurss2023">https://ej.uz/Visparejoklavierukonkurss2023</a>
<b>Dalības maksa</b>	EUR 20.00 (divdesmit eiro 00 centi) jāpārskaita līdz 2024. gada 5. februārim pēc rēķina saņemšanas. Rekvizītus rēķina izrakstīšanai norādīt pieteikuma anketā. Maksājuma mērķī norādīt rēķina numuru un dalībnieka/u vārdu/s, uzvārdu/s. Dalībnieki, kuri nav samaksājuši dalības maksu līdz 2024. gada 5. februārim, netiek apstiprināti konkursam. Nepiedalīšanās gadījumā dalības maksa netiek atmaksāta, izņemot gadījumos, kad atteikums dalībai konkursā tiek saņemts līdz 2024. gada 22. janvārim.
<b>Kontaktinformācija</b>	Siguldas Mākslu skolas “Baltais Flīģelis” direktores vietniece izglītības jomā mūzikā Dace Gžibovska, tel. 26482054 e-pasts: muzika@baltaisfligelis.lv Vispārējo klavieru metodiskās komisijas vadītāja Ilze Eglīte, tel. 29391471